

引言：

1. 到底有沒有神？這是一個至基本，也至重要的問題。如果我們相信有神，很自然我們會問：祂與我有何關係？祂既是我的神、我的主，祂對我又有何要求？這並不只是一個學術的課題，也不只是頭腦知識的問題。比方來說，若某人稱她是我的妻子，若她真是我的妻子，我就要承受做一個丈夫的責任，而不可能停在知識的領域中。同樣，相信神就等於接受神的主權和作為祂子民的責任。
2. 世上只有三種人
 - * 相信有神的人，相信這世上有神，祂是我們的創造者和主宰，英文稱為 theists。
 - * 不相信有神的人，「神」只是人心中創造的一個偶像，其實是沒有神的，英文稱他們為 atheists。
 - * 既不相信有神，也不相信沒有神，他們以為神是不可知的，英文稱之為 agnostic。
3. 據一些研究發覺，在美國
 - * 有 63%美國人絕對相信有神
 - * 有 25%美國人傾向相信有神
 - * 有 9%美國人相信沒有神
 - * 有 3%說不可知

然而大部分美國人在頭腦上相信有神，但大部分的美國人在實際上從沒有經歷過神，也不會參加教會或敬拜神。不少以偶像代替神，作為他們敬拜的對象。保羅在羅一 21—23 說得真對「因為他們雖然知道神、卻不當作神榮耀他、也不感謝他、他們的思念變為虛妄、無知的心就昏暗了、自稱為聰明、反成了愚拙、將不能朽壞之神的榮耀、變為偶像、彷彿必朽壞的人、和飛禽走獸昆蟲的樣式。」或許今天不是很多美國人拜天地、樹或走獸，但他們卻把人自己高舉，彷彿如神明，或許這偶像更厲害！

賽四十四 6-23 是陳明偶像之虛假，再次提醒我們，耶和華神「是首先的、我是末後的、除我以外、再沒有真神。」

(一) 我是首先的，末後的，除我以外，再沒有真神(v.6—8)

1. v.6-8 「耶和華以色列的君、以色列的救贖主萬軍之耶和華如此說、我是首先的、我是末後的、除我以外、再沒有真神。自從我設立古時的民、誰能像我宣告、並且指明、又為自己陳說呢·讓他將未來的事、和必成的事說明。你們不要恐懼、也不要害怕·我豈不是從上古就說明指示你們麼、並且你們是我的見證、除我以外、豈有真神麼、誠然沒有磐石、我不知道一個。」

這是耶和華自我介紹，究竟「神是一位怎麼樣的神？」

- a) 祂是以色列的王。雖然，賽一 1 說「當烏西雅、約坦、亞哈斯、希西家、作猶大王的時
候。」但他們並非真正的王，他們只是代表為王，真正的王乃是耶和華神。正如基甸在
士八 23 說「我不管理你們、我的兒子也不管理你們·惟有耶和華管理你們。」
 - b) 祂是以色列的救贖主。耶和華不但是以色列的王，祂也是以色列的救贖主，是耶和華把
他們從埃及為奴之地救贖他們出來。
 - c) 祂是首先，也是末後的，在未有這個世界之前，神已存在，世界之末，神亦仍是神。神
是自有，永有，永恆的神。
 - d) 祂是唯一的真神，其餘的所謂「神」都是偶像，是假的。
2. 我們再看 v.7「自從我設立古時的民、誰能像我宣告、並且指明、又為自己陳說呢。讓他將
未來的事、和必成的事說明。」v.7 強調神是非常獨特，祂是唯一的真神，是其他沒有任何
可以比擬的，「誰能」即是沒有其他可以比擬的。祂是獨一的真神。
- a) 「古時的民」是指神起初創造阿當與夏娃之時，以賽亞追溯至最古之時。
 - b) 「未來的事和必成的事」—「未來的事」是指末世之事，「必成之事」是指將要發生的
事(Remote and near future)。
 - c) 「宣告」「指名」「陳明」—「宣告」(yiqra)是指宣佈、報告，「指明」也是指「說明」(make
known)，而陳明(arak)是指列出證據陳明。換言之，世上有哪個可以像神一樣無所不知，
無所不能，一切的事都在神控制之下，因為祂是真神。世上沒有任何神明(假神)可以有
此能力！
3. 我們再看 v.8「你們不要恐懼、也不要害怕·我豈不是從上古就說明指示你們麼、並且你們是
我的見證、除我以外、豈有真神麼、誠然沒有磐石、我不知道一個。」我們既有這樣一個
「無所不知，無所不能」的真神，我們就不用恐懼和害怕。況且，神賜啟示給以色列，是
要他們作祂的見證人，見證耶和華就是真神，是獨一的真神，是穩固如磐石的。

(二) 虛妄的偶像(v.9-20)

1. v.9-20「製造雕刻偶像的、盡都虛空·他們所喜悅的、都無益處·他們的見證、無所看見、
無所知曉、他們便覺羞愧。誰製造神像、鑄造無益的偶像。看哪、他的同伴都必羞愧、工
匠也不過是人·任他們聚會、任他們站立、都必懼怕、一同羞愧。鐵匠把鐵在火炭中燒熱、
用鎚打鐵器、用他有力的膀臂錘成·他飢餓而無力、不喝水而發倦。木匠拉線、用筆劃出
樣子·用鉋子鉋成形狀、用圓尺劃了模樣、仿照人的體態、作成人形、好住在房屋中。他
砍伐香柏樹、又取柞〔或作青桐〕樹和橡樹、在樹林中選定了一棵·他栽種松樹得雨長養、

這樹、人可用以燒火、他自己取些烤火、又燒著烤餅。而且作神像跪拜、作雕刻的偶像向他叩拜。他把一分燒在火中、把一分烤肉喫飽。自己烤火說、阿哈、我暖和了、我見火了。他用剩下的作了一神、就是雕刻的偶像、他向這偶像俯伏叩拜、禱告他說、求你拯救我、因你是我的神。他們不知道、也不思想、因為耶和華閉住他們的眼不能看見、塞住他們的心不能明白。誰心裏也不醒悟、也沒有知識、沒有聰明、能說、我曾拿一分在火中燒了、在炭火上烤過餅、我也烤過肉喫、這剩下的、我豈要作可憎的物麼。我豈可向木墩子叩拜呢。他以灰為食、心中昏迷、使他偏邪、他不能自救、也不能說、我右手中豈不是有虛謊麼。」

2. 人的問題在哪裏？他們雖然知道神，卻不榮耀他，也不感謝祂，卻去拜偶像，偶像是什麼，看看 v.9
 - ★ 盡都虛無—「虛無」一字，希伯來文是 tohu，此字出於創一 2「空虛混沌」。
 - ★ 都無益處—他們所珍惜的偶像，他們以為是至寶貴的，其實毫無益處，毫無價值。
 - ★ 為這些偶像作見證的人，都是無知、昏暗，他們是羞恥的一群。
3. 偶像是什麼？是人手所做的，是人的造物，神按著祂的形像造人，人卻按著他們的形像造「神」(偶像)，他們是費時費神造偶像，對他們來說，完全沒有好處；就如 v.10 說：「誰製造神像、鑄造無益的偶像。」

事實上，所有鑄造偶像的人，包括他的同伴(可能是指他的同行)、工匠，都應感到羞愧。因為他們所製造出來的，一點好處也沒有。況且，他們都是人，他們亦沒有能力創造一些比他們強的東西，人若倚靠這些偶像，是何等的可憐和悲慘！所以 v.11 說：「看哪、他的同伴都必羞愧、工匠也不過是人。任他們聚會、任他們站立、都必懼怕、一同羞愧。」

4. 跟著以賽亞描繪那些偶像是怎樣製作成的。首先，那些鐵匠要把鐵堆在火炭中燒熱，然後用力去錘打鐵器，他要費大力去作。若他飢餓，他就無力打鐵，若他不喝水，他就會疲倦，他始終都是一個滿有限制的人，所以，憑他們手中做出的偶像，當然比他們更弱。在造偶像的過程中，除了鐵匠外，還有木匠。這些木匠拉線，用筆畫出樣子(圖樣)，又用各種器具造成模式，他們大多仿照人的體態，作成人形，這就是他們所造出來的偶像，也是他們敬拜的對象。

此外，除了鐵匠、木匠外，他們還需要一些原材料，就是木材。他們要依賴哪些砍伐香柏樹、青銅樹或橡樹，他們要選定一棵，然後栽種養大，用來製造他們的神明。其實，這些所謂「神明」，只是木頭罷了。「木」本可以作許多用途，如生火取暖，又可以烤肉吃飽，用以來作神靈，以為可以拯救他們，實是愚拙及羞愧，正如 v.18-19 說「他們不知道、也不思想、因為耶和華閉住他們的眼不能看見、塞住他們的心不能明白。誰心裏也不醒悟、也沒有知識、沒有聰明」。是何等可憐。

5. v.20 是一個恰當的結論「他以灰為食、心中昏迷、使他偏邪、他不能自救、也不能說、我右手中豈不是有虛謊麼。」我們可以說，昏暗、無用、偏邪、不能自救，虛謊正是拜偶像者之特色了！

(三) 真正和唯一的出路(v.21-23)

1. v.21-23 「雅各、以色列阿、你是我的僕人、要記念這些事。以色列阿、你是我的僕人、我造就你必不忘記你。我塗抹了你的過犯、像厚雲消散。我塗抹了你的罪惡、如薄雲滅沒。你當歸向我、因我救贖了你。諸天哪、應當歌唱、因為耶和華作成這事。地的深處阿、應當歡呼、眾山應當發聲歌唱、樹林和其中所有的樹、都當如此、因為耶和華救贖了雅各、並要因以色列榮耀自己。」

離開神去敬拜偶像，絕不是出路。唯一的出路是返回神那兒，作祂的僕人，正如以色列作耶和華的僕人一樣。

2. 何解？因為神塗抹我們的過犯，像厚雲消散，又塗抹我們的罪惡，如薄雲滅沒。當我們歸向神，我們仍可以進入榮耀中，更可以發聲感謝，歌唱讚頌神，並且歡呼感謝祂，這是唯一的出路。