

才德婦人(3)

(箴言三十一 23-27)

「每週一箴言」

蘇穎睿牧師

23 她丈夫在城門口與本地的長老同坐，為人所認識。

24 她做細麻布衣裳來賣，又將腰帶賣給商家。

25 能力和威儀是她的衣服，她想到日後的景況就喜笑。

26 她開口就發智慧，她舌上有仁慈的教誨。

27 她管理家務，並不吃閒飯。

(一) 楔子

1. 在今日的世界中，至少還有超過一半的婦女並未得著平等的待遇，在沙特亞拉伯，婦女不得駕駛汽車，不少伊斯蘭教國家，婦女不得投票，不得入大學，不得參政等。但當我們看這段經文，我們不禁驚訝早在所羅門時代，猶太人對婦女有如此崇高的看法。而在另一方面，在自由主義的國家，無錯婦女地位提升了，但往往又矯枉過正，男女不分也分無別，女權至上，弄至家庭發生問題。但我們讀這段經文，驚訝早在所羅門時代，婦女價值，既是肯定，但亦看到男女有別，家庭融洽，而不致失去家庭的和睦，這是一件可思議的事。
2. 其實，最重要的是一個人的操守，這才德的婦人是一個敬虔的女士，「能力和威嚴都是她的衣服。」「她開口就發智慧，她舌上有仁慈的法則。」這都是一些令人羨慕的質素，在今日的世界，我們只重外表的美，而忽略內在美，聖經寫得真好：「艷麗是虛假的，美容是虛浮的，惟敬畏耶和華的婦女，必得稱讚。」真正的秘訣就是三個字：敬畏神。

(二) 夫妻關係(v.23)

1. v.23 「她丈夫在城門口與本地的長老同坐，為人所認識。」
首先，我們看到一個有趣的現象，當一個妻子是一個成功人士，作丈夫的往往有自卑的感覺，又或是不能擔起一家之主的責任。但這才德婦人的丈夫卻是一個「人所認識」的人士，希伯來文 nōdā 是解作「有名望」。在城門口與本地長老，是指參與一些審判的工作，「城門口」是指裁判處，長老也即是裁判官，她丈夫正是一個有名望的長老，為人所尊敬。
2. 一個出色的妻子，不是一個不顧丈夫感受的妻子，更不是一個獨攬大權、處處要話事的妻子。她不是盲從丈夫，但卻不是不懂順服的妻子。

(三) 長袖善舞(v.24)

v.24 「她做細麻布衣裳來賣，又將腰帶賣給商家。」

正如上述，她是一個長袖善舞的生意人，她製作繡花毯子(Sādīn 一字不詳)，並且把腰帶賣給商家，賺取利潤，她是一個懂得製造及做賣買的生意人。

(四) 能力與威儀(v.25)

v.25 「能力和威儀是她的衣服，她想到日後的景況就喜笑。」

然而，一個人，或一個家不可能沒有困難與挫敗，問題並不是那些外來的挑戰，而是內在的抗逆能



力，而對著困難及挑戰時，這才德的婦人是如何面對呢？v.25 告訴我們：「她想到日後的景況就喜笑。」什麼是日後的景況？希伯來文是 *l'eyôm 'aḥarôn*，直譯為未知的將來，或好或歹，或是光明或是黑暗，無可預測，面對著這樣不穩定的情況，她不是恐懼，不是畏縮，而是「喜笑」。意思是她面對這樣的將來，毫無懼色，何解？是因為「能力和威儀是她的衣服。」能力是指內在的生命力，威儀是指她那無比的鎮靜面對將來，是一種生命力，正如保羅在哥林多後書四 8-9「我們四面受敵，卻不被困住；心裏作難，卻不致失望；遭逼迫，卻不被丟棄；打倒了，卻不致死亡。」

(五) 智慧與仁慈(v.26-27)

1. v.26-27「她開口就發智慧，她舌上有仁慈的教誨。她管理家務，並不吃閒飯。」
論到她的言行，她口發智慧，舌上有仁慈的法則，語言與女性是一個有趣的課題，什麼「長舌婦」，「三個女人一個墟」等都指出一個婦女，若勒不住舌頭會帶來極大的災害。但這才德的婦人的口是充滿智慧，她口上也滿有仁慈的法則，這是非常難得的。
2. 論到「行」方面，她觀察家務，並不吃閒飯，她看管整個家庭的運作，井井有條，也不懶惰，不吃閒飯，身體力行，這真是一個才德的婦人。

(六) 默想

1. 你們夫婦關係如何？你以為還有什麼可改善的地方？
2. 你有沒有那才德婦人的「生命力」，這生命力是從何而來？
3. 你舌頭的紀律是怎樣？