

還是那張嘴

(箴言二十六 23-28)

- 23 火熱的嘴唇，邪惡的心，好像銀渣包在瓦器上。
- 24 仇敵用嘴唇掩飾，心裏卻藏著詭詐；
- 25 他用甜言蜜語，你不能相信他，因為他心中有七樣可憎惡的事。
- 26 他雖用詭詐掩飾怨恨，他的邪惡必在集會中顯露。
- 27 挖陷坑的，自己必陷在其中；滾石頭的，石頭反滾在他身上。
- 28 虛謊的舌憎恨他所壓傷的人；諂媚的口敗壞人的事。

(一) 楔子

雅各書三 6 說：「舌頭是個罪惡的世界。」「世界」一字希臘文 *cosmos* 其實有兩個意思，一是解作「世界」，另一個意思是裝飾 (*adornment*)。我以為在雅各書把 *cosmos* 譯作裝飾則更貼切，更有意思，因為舌頭往往就是用作美化我們的罪惡之工具，這所謂「語言偽術」是今日流行的卑劣行徑，正如箴言書說：「怨恨人的用嘴粉飾，心裏卻藏著詭詐。」(v.24) 這亦是耶和華所憎惡的。

(二) 火熱的嘴，奸惡的心(v.23-25)

1. v.23-25 「火熱的嘴唇，邪惡的心，好像銀渣包在瓦器上。仇敵用嘴唇掩飾，心裏卻藏著詭詐；他用甜言蜜語，你不能相信他，因為他心中有七樣可憎惡的事。」
箴言書的作者用了一個非常有趣的比喻來形容那火熱的嘴和邪惡的心。一如銀渣包著瓦器，銀渣是什麼意思呢？希伯來文 *sîg* 一字是解作渣滓，一些沒有用，被拋棄的東西 (*refuse*)。據 Bruce Waltke 解釋，在煉銀的過程中，把銀的雜質 (鉛) 分開出來，這分了出來的渣滓就是這裏所說的「銀渣」，大部份都是鉛的氧化物(Lead monoxide)，但因為經過煉銀的過程，這些鉛的氧化物包在瓦器裏，真有點光滑得像銀一樣，很容易騙到那些不懂貨的人。西諺有云：“All that glitters is not gold.” 正是這個意思。
箴言的作者說：「火熱的嘴，奸惡的心。」就好像這些被銀渣包著的瓦器，這些瓦器是低賤的、易爛的、粗劣的，但經過這些「銀渣」裝飾之後，真如那些高貴的銀器，但其實是金玉其外，敗絮其中；完全是一些粉飾過的粗劣品。
2. v.24 便解釋 v.23 的意思。「怨恨人的用嘴粉飾，心裏卻藏著詭詐。」這裏所謂「用嘴粉飾」就是 v.25 所說的「甜言蜜語」，但這都是用作粉飾之用，來遮著心裏的怨恨和詭詐；其目的是欺騙他人，從中取利。
3. 正因如此，箴言書的作者就警告我們，「你不可信任他，因為他心中有七樣可憎惡的。」我們要

分辨出真與假、是與非、善與惡，不可因他們的甜言蜜語就信任他，要慎思明辨。

(三) 害人終害己(v.26-28)

1. v.26-28 「他雖用詭詐掩飾怨恨，他的邪惡必在集會中顯露。挖陷坑的，自己必陷在其中；滾石頭的，石頭反滾在他身上。虛謊的舌憎恨他所壓傷的人；諂媚的口敗壞人的事。」
v.25 告訴我們，這不義的人有七樣可憎惡的東西，究竟是那七樣呢？其實，「七」並非一個數目，而是解作「完全」的意思，他內裏是完全的邪惡，為耶和華所憎惡。
我們特別留意「遮掩」與「顯露」，不義的人用諸多詭計遮掩他的怨恨，「怨恨」(sînâ) 是一個很重的語氣的字，是指那「怨恨」者 (Malicious Man) (v.25)對義者的憎恨，但這憎恨是遮掩的，用他的甜言蜜語來遮掩他內心的憎恨，其目的是想傷害義者。
然而，這是遮掩不了！他的邪惡必在會中顯露，「會中」是指將來的審判，在末日的審判，這些邪惡必完全顯露出來，無所遮掩。
2. 神是一個公義的人，祂必不以有罪的為無罪。惡人欲想陷害義人，結果還是他身受其害，所謂惡有惡報，害人終害己。
3. 作者同樣用了生動的比喻來描繪這個真理。「挖陷坑的，自己必陷在其中；滾石頭的，石頭反滾在他身上。」「挖陷坑」是指那些獵獸者挖坑來捉拿那些野獸，而「滾石頭」是指昔日那些人要搬動大石頭時，沒有工具，只能滾石頭推前，往往在堆石頭上山之際，石頭滾下，傷及自己，這些人以為用詭計可以陷害人，誰知這些詭計反而害了自己。
4. 最後，作者再三的提醒我們：「虛謊的舌，憎恨他所壓傷的人；諂媚的口敗壞人的事。」我們實在要小心，不可輕信那些甜言蜜語，因為如此我們必遭傷害。

(四) 默想

1. 試審察自己，是否喜用那些語言偽術，或是花言巧語，來維護著自己的權益？
2. 試審查一下自己在言語上，是否得罪人而自己還不曉得？
3. 我是否有洞察力知道誰是真？誰是假？