

約櫃

會幕內部解析圖

門簾

幔子

金香壇

金燈台

陳設餅桌

入口



希伯來書研讀

第二十三課

此路不通

九：6-11

希伯來書 九：6-11

- v.6 這些物件既如此預備齊了，眾祭司就常進頭一層帳幕，行拜神的禮。
- v.7 至於第二層帳幕，惟有大祭司一年一次獨自進去，沒有不帶著血為自己 and 百姓的過錯獻上。
- v.8 聖靈用此指明，頭一層帳幕仍存的時候，進入至聖所的路還未顯明。
- v.9 那頭一層帳幕作現今的一個表樣，所獻的禮物和祭物，就著良心說，都不能叫禮拜的人得以完全。
- v.10 這些事，連那飲食和諸般洗濯的規矩，都不過是屬肉體的條例，命定到振興的時候為止。
- v.11 但現在基督已經來到，作了將來美事的大祭司，經過那更大更全備的帳幕，不是人手所造，也不是屬乎這世界的。

引言

- 1) 1973年10月6日，埃及和敘利亞突然發難，向以色列突襲。埃及用迅雷不及掩耳的方式，大軍越過蘇彝士運河，擊毀了毫無預備的以色列防軍，並沿著蘇彝士運河的東岸築了一道防線。與此同時，敘利亞揮軍奪取了高蘭高地 (Golan Height)，直到加利利海。以色列一時措手不及，趕不切召援兵，形勢非常危殆。但幾日後，形勢完全反轉過來，以色列軍隊立時召集全國後備軍，作出有力的反攻。達揚將軍更率領部隊，越過運河，切斷了埃及補及，令數十萬雄師被困西乃沙漠：而且以色列軍隊直向開羅前進至不夠 100 公里以外之地，預計不需兩個小時，開羅便會失守。同時間，以色列軍隊向北推進，不但收回失地，而且更直搗大馬士革。埃及和敘利亞見大勢已去，只能接受停火建議，與以色列和談。

這場戰役發生於10月6日，也正是以色列人的贖罪日，所以這場戰役亦稱為The Yom Kipper War。Yom Kipper 就是贖罪日的意思。



1) 續

這場戰役，雖然以色列反敗為勝，但同時亦打破了以色列為長勝軍、戰無不勝的夢想。暴露了不少以色列軍隊和整個國家的弱點。

事實上，他們在此戰役中，付上了相當沉重的代價。計有 2688 名士兵陣亡，不少以色列戰機被地對空飛彈擊落，在戰爭的初期，以色列有 265 架坦克車參戰，只有 100 架倖存，其餘都被敵軍消滅。只有以色列海軍稱霸，擊沉了埃及 34 首戰艦，而以色列一隻也沒有損失！

為什麼埃及和敘利亞在戰爭的初期會如此成功呢？這是與他們發動戰爭的日期有關 - 贖罪日。對以色列人來說，這日是全年中最神聖的一天，埃及和敘利亞就選正這一天發動戰爭，在以色列軍隊毫無預備下突擊成功。

究竟贖罪日是什麼節期呢？

為什麼以色列人這麼看重這節日呢？





2)

以色列相信他們是神的選民，他們與神有著一個約的關係。神又頒佈律法，叫他們遵守。但他們背了約，犯了罪，因而與神的關係破碎了。

為了重修這個關係，以色列人必須解決他們罪的問題。於是摩西就定了一連串的獻祭律例，祭司為他們獻上贖罪祭，叫他們得蒙赦免。如此，他們與神的關係便得以修補。



但多少時候，他們的罪是隱而不現，而且祭司自己也犯了罪，整個獻祭系統失靈，於是他們便定了每年一次的贖罪日，利未記16章 33節：

「他(大祭司)要在至聖所和會幕與壇，行贖罪之禮，並要為眾祭司和會眾的百姓贖罪」。



2) 續

一年一次，大祭司進入至聖所，為他和眾百姓贖罪，這就是贖罪日了！

在這一日，人要刻苦己心，無論是本地人、是寄居的、或在他們中間的外人，什麼工都不可作，這要作他們永遠的定例。這一日，全國都要禁食。大祭司一早先行自潔，穿上祭司袍，先入聖所，燒香、獻祭、然後採了一隻公牛、七隻羊羔，然後再自潔，換上另一套白色的袍，拿著香進入至聖所，為眾百姓，七次的灑在祭壇上贖罪。來到至聖所後，把從聖所帶來公牛的血七次灑在金香爐的角上。然後他又再從聖所帶來山羊的血一同灑在祭壇上七次之多。



- 3) 神透過摩西，詳細把贖罪日的條例講及以色列人聽。不是說：這些公牛和羊羔的血真的可以洗淨我們的罪，這些祭品永遠不能完成救贖，既然是這樣，為什麼神又把這些條例詳細告訴以色列人呢？

原因很簡單：因為這只是預表，影像，預先告訴我們將來會有神的羔羊，他又是大祭司一次過為我們獻上贖罪祭，他就是主耶穌基督了！直至今今天，仍有靠著這些條例去解決他們罪的問題，這當然是徒勞無功！這是贖罪日的背景，現在我們在詳細看看這段非常有趣的經文。

(一) 舊路 v.6-7

v.6 這些物件既如此預備齊了，眾祭司就常進頭一層帳幕，行拜神的禮。

v.7 至於第二層帳幕，惟有大祭司一年一次獨自進去，沒有不帶著血為自己和百姓的過錯獻上。

1) 舊約的宗教，有兩個主要元素：

- 禮拜的條例，規矩和律法。
- 有聖幕，也即是後來的聖殿。

宗教的核心是朝見神、與神有著一個關係。而我們之所以與神破壞了關係，是因為神是神聖的，我們卻是罪人：所以我們若要與神溝通，首要的條件便是解決罪的問題。所以贖罪、敬拜、禱告在宗教上是分不開的。

(一) 舊路 v.6-7

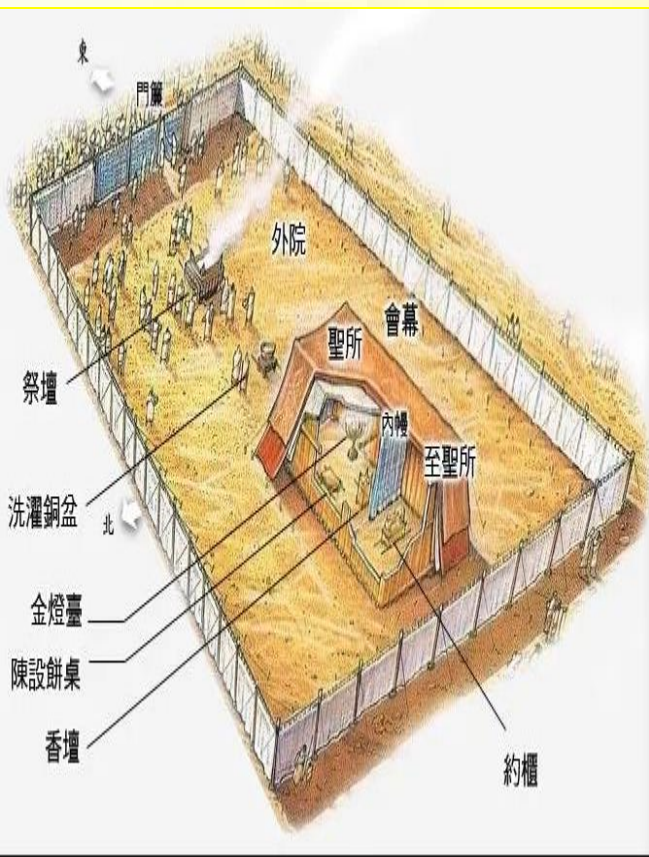
2) 舊約有著一個完備的獻祭制度。

從硬件來說，有會幕或聖殿，會幕中有外院和帳幕；

帳幕又分開兩層，頭一層叫聖所，
第二層叫至聖所。

除了硬件之外，還有軟件：即所謂「行禮拜之禮」了！

首先我們看看平常要行的禮拜之禮。v.6告訴我們：「這些禮物嘅如此預備齊了，進祭司就常進頭一層帳幕，行禮拜的禮。」



2)
續

我們可以看到有幾個特色：

- 首先人與神之間要有一個中保或媒介，這就是祭司要扮演的角色了。

祭司這一個字,拉丁文是橋，是人與神之間的橋樑。人不能直接與神有來往，若要來往，就要靠這個中間人 - 祭司。只有利未人才可以當祭司。

- 祭司們要常進頭一層帳幕行敬拜神之禮。

「常」這一個字 dia pantos是解作定期性、不住。事實上，舊約的祭司每天都要整理聖所的燈，早晚在香壇上燒香，並且每安息日奉上新的陳設餅。這都是經常性的。

- 所有這些祭司都要按規矩而行，如果我們看那些舊約敬拜條例，非常詳細，而且有很多限制。



3) 正如上述，這些禮拜的禮儀並不足夠，所以才有贖罪日的條例出現。

v.7 「至於第二層帳幕，惟有大祭司一年一次獨自進去，沒有不帶著血為自己 and 百姓的過錯獻上。」根據利未記第16章所說：大祭司每年在贖罪日進入至聖所，至少有三次又出又入：

- 第一次是把聖所金香爐的香帶進聖所。
- 第二次是把公牛的血灑在施恩座的上面和前面及金香爐的四角，這是為自己和本家贖罪。
- 第三次是把羔羊的血同樣的灑在施恩座的上面和前面，這是為百姓的罪贖罪的。



3)
續

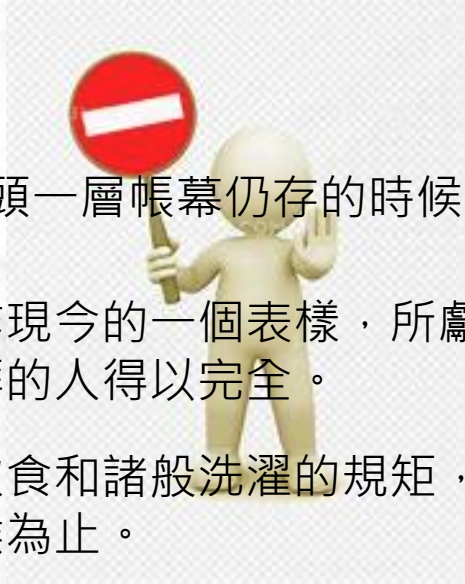
贖罪日最重要的一個訊息：大祭司和祭司自己本身也同時有罪的。所以希伯來書的作者說：「他們為自己和百姓的過錯獻上。」

我們都是罪人，保羅說：在罪人中我是個罪魁。我們作牧師的，其中一個最難面對的問題：就是會友/非會友不能接納你不是一個神聖的人，而是個軟弱的罪人。不少牧師，在有意無意間扮演一個聖人的角色，有謂：牧師們都是受薪的聖人。

另一個重要的訊息：就是血的問題了！v.7 說：「沒有不帶著血為自己和百姓的過錯獻上。」罪是污穢的，而血就是除罪的媒介，這是聖經一貫的教訓？我們不禁問道：血怎能作洗淨罪之用呢？

原來在猶太人的觀念中，血是代表生命，是用生命來贖罪。罪的工價乃是死，死就是生命的結束。「血」表明是用生命來贖罪。所以希伯來書中，血這個字 **haima** 出現過**21**次，其中**19**次是已贖罪有關的。但畜牲的血只是代表，不能除去我們的罪惡，唯有耶穌基督血/生命，才可以除去我們的罪。

(二) 此路不通 v.8-10



- v.8 聖靈用此指明，頭一層帳幕仍存的時候，進入至聖所的路還未顯明。
- v.9 那頭一層帳幕作現今的一個表樣，所獻的禮物和祭物，就著良心說，都不能叫禮拜的人得以完全。
- v.10 這些事，連那飲食和諸般洗濯的規矩，都不過是屬肉體的條例，命定到振興的時候為止。

- 1) 這一段聖經不但難明，而且相當爆炸性。這就好像對著信了幾百年猶太教的猶太人，或是其他一切以人為中心的宗教人士說：「你們錯了，大錯特錯了！這些信仰是不能幫助你們的！」

我們就要詳細來看看：道理何在？為什麼此路不通！

(二) 此路不通 v.8-10

- 1) 首先我們看看第八節：「聖靈用此指明，頭一層帳幕仍存的時候，進入至
續 聖所的路還未顯明。」。

什麼是「進入至聖所的路」？有兩個字非常重要：

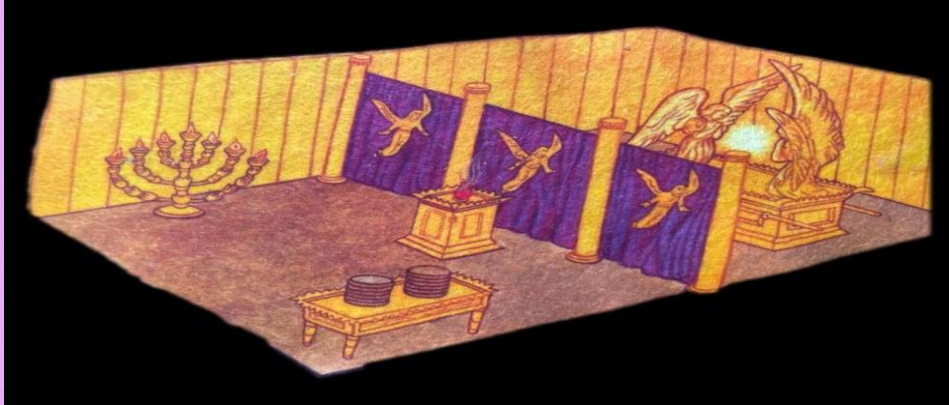
第一個是 **eis**，中文譯作「進入」。

第二個字是 **odon**，中文譯作「路」。

兩個字連在一起 **eis odon** 是「入口處」，英文可譯作 **access or entrance**。

這裏所講的**至聖所**：並非指地上的至聖所，而是指**天上的至聖所**。也即是神所在的地方 (**access to God**)。這個字的相反就是 **exodon (exodus)** 出埃及 (離開罪惡為奴之地)，所以**eisodon**就是進入神的聖所，一出一入、相映成趣。但希伯來書的作者告訴我們，那條進入神救恩，神所在之路仍未顯明，何解？

(二) 此路不通 v.8-10



2) 原因很簡單：「頭一層帳幕仍存的時候，進入至聖所的路還未顯明。」

意思是：一日還有頭一層帳幕，只要它仍然存在，進入聖所的路就無法顯明。

這裏所謂「頭一層帳幕」是指聖所，第二層才是至聖所。

第一層帳幕，祭司每天都要進去禮拜，但第二層帳幕(至聖所)大祭司只能每年一次的贖罪日才能獨自進去。

由於兩層帳幕之間，有一個幔子隔開，是沒有進口的，所以說那進口顯然沒有顯明。

(二) 此路不通 v.8-10

2) 但有一日，頭一層帳幕不復存在，那時「進口」就顯明了！希伯來書的作者稱
續 這個第一層帳幕仍存的時期為「現今的時期」(the present age)，v.9 說得很有趣「那頭一層帳幕作現今的一個表樣，所獻的禮物和祭物，就著良心說，都不能叫禮拜的人得以完全。」

頭一層帳幕是現今的一個表樣，所謂「表樣」英文譯作 *illustration*，中文可譯作「代表」或「象徵」，換一句話來說：第一層帳幕就象徵了「現今的時代」；

原來猶太人把歷史分為兩大階段：

第一階段稱為現今的時代 **the present age**：這個階段是邪惡、痛苦、死亡，保羅在以弗所書第五章16節說：現今世代邪惡。

第二段時代是將來的世代，又稱末世，也即是希伯來書第九章十節所說的「振興的時候」，英文譯作 **new order, new age or the age to come**.其間的分水嶺，就是彌賽亞的降臨。



2)
續

希伯來書的作者強調：在現今的世代，那頭一層帳幕仍在，那入口處是不顯明的。因為彌賽亞還沒有到，但到了有一日，頭一層帳目不再存在，那條通路就顯明了！是什麼時候呢？

就是耶穌基督被釘十字架的時候，阻隔第一層帳幕和第二層帳幕的幔子裂開了，第一層帳幕不再有了，那條通道也顯明了，自此再沒有分聖所和至聖所，因為耶穌就是道路，又是大祭司，也即是通往神的路。

3) 猶太人不明白舊約的條例只是表樣，是預表將來的。他們以為

舊約的條例可以叫他們得救贖，
祭司的制度可以叫他們得救，
畜牲的血可以贖他們的罪，

希伯來書的作者就提醒他們說：「所獻的禮物和祭物，就著良心說，都不能叫禮拜的人得以完全。這些事，連那飲食和諸般洗濯的規矩，都不過是屬肉體的條例，命定到振興的時候為止。」

舊約猶太人的信仰有兩個特徵：

- 獻祭 - 用公牛的血和山羊的血贖罪。
- 禮儀 - 飲食之禮儀，例如：不可吃豬肉、不可飲血、諸般洗滌之規矩、

各樣的洗禮：包括非常複雜的洗手禮、洗腳禮、洗身禮等等。

- 3) 我們問問一下良心，這些條例和制度真的可以叫我們到神那邊去嗎？
續 得以完全嗎？這絕不可能！何解？因為這條是屬肉體的禮儀，是外面的、表面的，不是內心的，更不是屬靈的。

希伯來書的作者用了一個非常有趣的字內形容這屬肉體的條例：v.10
「命定到振興的時候為止」。「命定」這一個希臘文字是epikeimai，
，這個字在新約聖經中有著不同的用法：

- 約翰福音第11章38節 - 「堵住」墳墓的洞穴。
- 約翰福音21章9節 - 炭火「上面放著」魚。
- 路加福音五章一節 - 眾人「擁擠」耶穌。
- 路加福音23章23節 - 群眾「催逼」比拉多。
- 總括來說，這個字含有「堵住」、「加之成為枷鎖」，但到了振興的時候，彌賽亞來了，我們亦可以得意釋放。這是一個新的時代，也是聖靈的時代。

(三) 新的路 v.11

v.11 但現在基督已經來到，作了將來美事的大祭司，經過那更大更全備的帳幕，不是人手所造，也不是屬乎這世界的。

- 1) 「基督已經來到，作了將來美事的大祭司，經過那更大、更全備的帳幕，不是人手所做的，也不是屬這世界的，不是憑那畜牲的血，而是憑他的血，作了中保，除去我們的死行，叫我們成為他的兒女。」

正如耶穌說：我就是道路真理和生命。

- 2) 其實並不只是猶太教，其他宗教何嘗不是如此呢？他們以為憑著自己的德行可以到神哪裏去，這是一條不通的路，只有耶穌基督的救恩，我們才可以來到神的寶座前，得著他的恩典和救贖。