

窩福堂查經團契

第三十課：144,000 人所唱的新歌

(啟示錄十四：1-5)

引言

啟示錄是一本非常工整和美麗的頌篇，裏面充滿了不同的比對、平行、詩歌、頌讚。其中最精彩是比對天上的情景和地上的淒景。在天上，我們看到那充滿了榮光的神和羔羊；並有 24 長老，眾天使和眾聖徒為至高的上帝和那被釘的羔羊唱出讚美的新歌；在地上我們卻看見邪惡的勢力控制這個世界，而神的子民卻在苦難中掙扎。以下是一些例子：

- 第一章 - 基督穿梭於七個金燈台之間，保護和掌管著祂的教會，而約翰就仆倒在祂腳前敬拜。
- 第二、三章 - 則描述地上七個教會，正在逼迫和大患難之中。
- 第四、五章 - 描述天上寶座之情景，恰成第二、三章地上君王之壓迫成比對。
- 第六、七章 - 第六章之七印審判剛與第七章聖徒受印記及天上眾聖徒之歡呼之聲成了一個強烈的對比。
- 第八、九、十章 - 第八、九章之七號審判則與有苦有甜的小書卷及神寶貴的應許成了對比。
- 第十一章 - 則比對量度聖殿及二位見證人之勝利和歡欣，及其中所受的苦楚和挫敗。
- 第十二、十三章則看到一方面是聖徒犧牲喪命，但這苦難卻是帶來勝利，被殺的羔羊及流血的聖徒戰勝了撒但，到了十四章更講及信徒的勝利及龍的跟隨者之終局之比對。

(一) 誰是那 144,000 人？

1. 據十四：1，約翰又看到什麼異象？

見到羔羊站在錫安山，並有 144,000 人與他同在

- (a) 羔羊是站在何處？這與龍所站的地方有沒有分別？(參看十二：17-18)

錫安山，而龍是站在海邊的沙上

- (b) 究竟這「錫安」山是在地上抑或在天上？(參看十四：2；七：9 及希伯來書十二：22)

天上，而非指巴勒斯坦之耶路撒冷

- (c) 錫安山是什麼地方？(參看約珥書二：32；詩篇四十八：2-11)

參看「註」

(註：錫安山正是神聖殿所在之地方，今日稱為聖殿山 Temple Mount，傳統的猶太人以為彌賽亞就在錫安山拯救祂的子民，又把他們聚在錫安山上)

2. 與羔羊站在一起的 144,000 是何許人也？

是末世時堅守信仰的信徒

(a) 請參看七：1-8，這 144,000 是指什麼人？

- ◆ 有人以為這是指以色列人(時代論)？
- ◆ 有人以為這是普世教會，即所有自古以來一切信主的信徒。
- ◆ 有人以為這是指在大災難中仍忠心於基督的信徒。

以上你以為那一個說法比較可信？原因又何在？

大災難仍忠心的信徒

(b) 據十四：1，這 144,000 有什麼特徵？

有羔羊的名反天父之名在額上

(c) 從這描述你可否肯定這 144,000 是什麼人？

參看註

(註：這些信徒都有羔羊的名和天父的名印在額頭上，這剛與十三：16-17 提到那獸的跟隨者也有獸的名和獸的數目印在右手上或是額頭上有一強大的對比。如此看來，這 144,000 應該是末時時在大災難中仍堅守信主的信徒，正如 Schussler Fiorenza 稱他們為反獸像與牠跟隨者的信徒。)

(d) 這印記是什麼意思？這又有何作用？(參看七：3；廿二：4)

神的保護

(e) 他們站在錫安山上作什麼？

參看「註」

(註：這裏所提到「站」這一個字，是一個軍事用字，描述軍隊排隊列陣，預備作戰的意思)

(二) 從天上來的新歌：-(v.2-3)

1. 約翰除了「見」到異象之外，他還聽到一些東西，他聽到什麼？

聽到天上的聲音，唱著新歌

(a) 約翰怎樣描述這從天上來的聲音？他用了那三個比喻來形容這聲音？

像眾水、像大雷之聲，像彈琴之聲

(b) 什麼是眾水的聲音？(參看一：15；十九：6)

參看「註」

(註：在地中海之海島中，眾水的聲音是形容海上浪潮擊打海岸所發生的聲音。)

(c) 什麼是大雷的聲音？(參看六：1；十九：6)

參看「註」

(註：大雷之聲不但是指聲音巨響，而且還有「祝福」(Celebrate) 之意思，如十九：6

形容聖徒之歌如眾水的聲音，又如大雷的聲音)

(d) 什麼是「琴聲」？

參看「註」

(註：原文是一個頗為複雜的句子，直譯如下：琴師們奏(琴)著他們琴(harpists harping their harp)，這是指不但那琴師奏出主要曲章，其餘伴奏的也一同奏著，儼如一個大樂隊一樣，這裏所講的琴是豎琴(harp)，有10至12條絃，詩篇三十三：2提到這琴是作聖殿崇拜之用)

2. 誰是這合唱團的成員？

參看下面及註

以下的都有可能：-

- ◆ 天上眾天使(如啟示錄五：9)
- ◆ 天上的聖徒(如十五：2-4)
- ◆ 地上的聖徒

你以為上述那一個至有可能？

參看「註」

(註：似乎天上的聖徒比較可信。)

3. 他們在誰面前唱這新歌？

在寶座前及四活物並眾長老面前

(a) 這是誰的寶座？(參看四：2)

天父之寶座

(b) 這四活物及眾長老又是誰？(參看四：2-3)

天使

(c) 由此可見，這合唱團是在那兒唱這新歌？

天上

4. 為什麼只有 144,000 人才會唱這新歌？

參看下面及註

(a) 「從地上買來的」是什麼意思？(參看五：9)

參看「註」

(註：「買」一字也有救贖的意思。)

(b) 從五：9 來看，這是什麼人？

各族、各方、各民、各國的信徒

(三) 真正的敬拜：- (v.4-5)

1. 據 v.4-5 · 約翰怎樣形容這 144,000 人？他們有那七個特徵？

v.4 未沾染婦女

v.4 童身

v.4 跟隨羔羊

v.4 從人間買來的

v.4 作初熟的果子獻給神及羔羊

v.5 不說謊言

v.5 沒有瑕疵

2. 為什麼說這些人是童身 · 未沾染婦女？我們可否直解這句話？

不可直解，參看下面

(a) 當約翰形容他們未沾染過婦女時 · 他是用 aorist tense (過去式) 的；但當他形容他們是童身時 · 卻是用 present tense (現在式) 的 · 為什麼？

參看「註」

(註：「未沾染過婦女」是指他們道德行為與操守 · 「童身」是指他們的行為所帶來的結果)

(b) 有人以為這是指那些終身不娶不嫁的信徒 · 他們特別蒙神祝福 · 你以為這解釋是有沒有問題呢？

有問題，是 symbolic

3. 如果不是直解 · 這又是什麼意思呢？

參看下面

(註：昔日打仗士兵 · 在出戰前都要遠離女色 · 預備全力作戰 · 如今信徒與惡魔爭戰 · 約翰以此形容這些信徒是好士兵。)

4. 這些信徒與羔羊又有什麼關係呢？

跟隨羔羊

(a) 基督徒有什麼特色？單是信主蒙了救贖便是信徒嗎？

非也，是 follow Christ

(b) 什麼叫做「跟隨主」？我們要怎樣才可以跟隨主？(參看路加福音十四：25-27)

全然委身

(c) 什麼叫做「初熟的果子」？

參看「註」

(註：初熟的果子 *aparche* 是一個「奉獻」的意像 · 就是把至好的獻給神 · 參看羅馬書十二：1-2)

5. 信徒在他們的生活上又有什麼特徵？

口不出謊言及沒有瑕疵

(a) 什麼是「口中察不出謊言」來？難道信徒從沒有說過謊嗎？

參看「註」

(註：這是指他們忠心 (faithful) 地跟隨耶穌，而不是指一句謊話也沒有講。)

(b) 什麼是「沒有瑕疵」，難道信徒是不會犯罪嗎？

不是，指被羔羊的血洗淨而沒有瑕疵
