

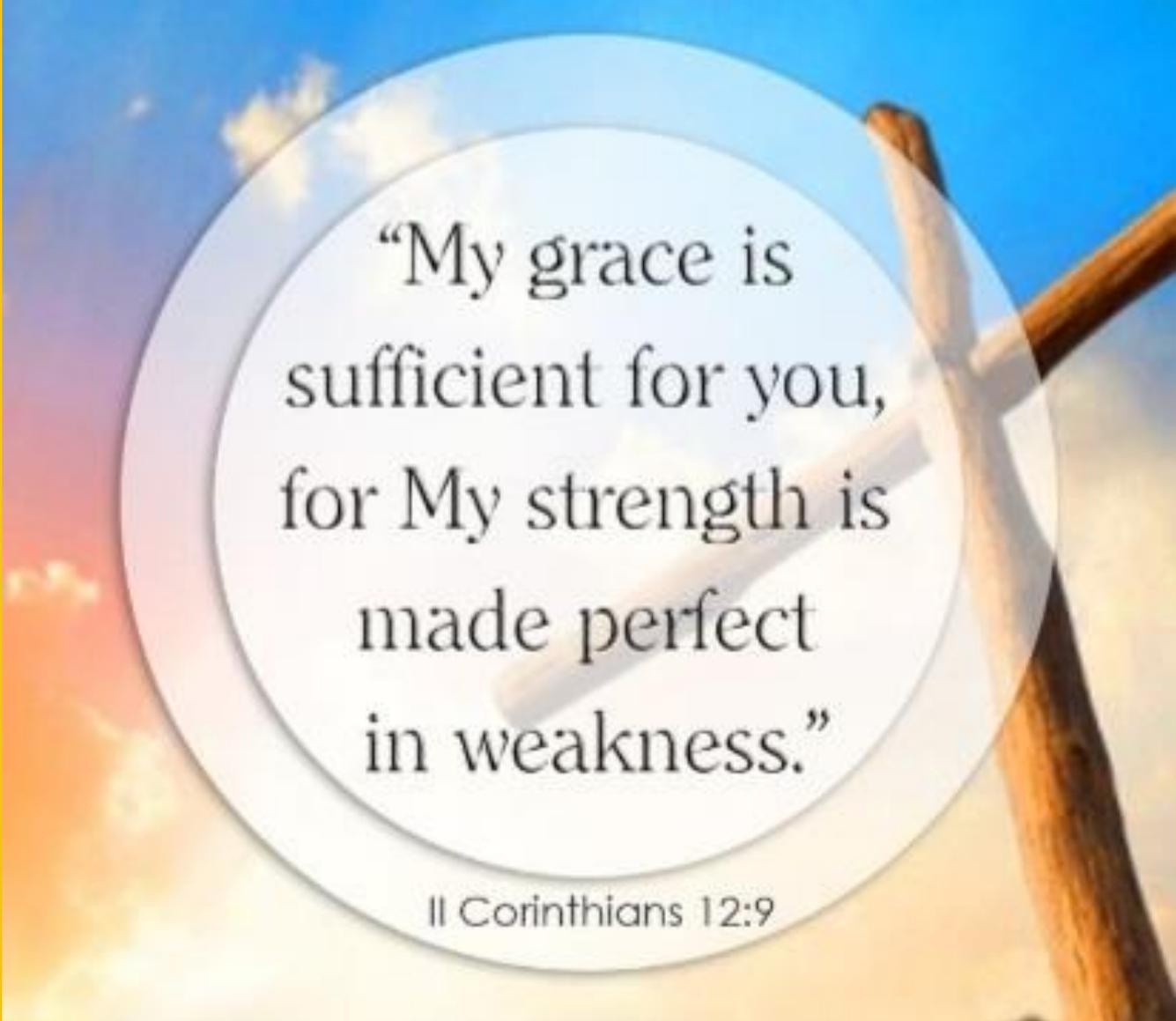
哥林多後書

第六十五課

刺與恩典

(skolops 刺)

十二1-10

A wooden cross is positioned against a vibrant sunset sky with soft, glowing clouds. A large, semi-transparent white circle is overlaid on the center of the image, containing a quote in a serif font. The quote reads: "My grace is sufficient for you, for My strength is made perfect in weakness." Below the quote, the reference "II Corinthians 12:9" is written in a smaller, sans-serif font.

“My grace is
sufficient for you,
for My strength is
made perfect
in weakness.”

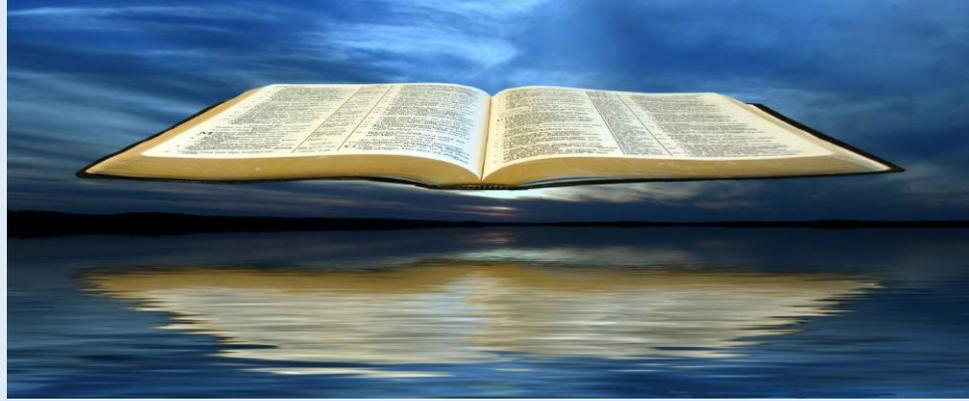
II Corinthians 12:9

哥林多後書 十二 1-10



- 1 我自誇固然無益，但我是不得已的。如今我要說到主的顯現和啟示。
- 2 我認得一個在基督裏的人，他前十四年被提到第三層天上去；（或在身內，我不知道；或在身外，我也不知道；只有神知道。）
- 3 我認得這人；（或在身內，或在身外，我都不知道，只有神知道。）
- 4 他被提到樂園裏，聽見隱祕的言語，是人不可說的。
- 5 為這人，我要誇口；但是為我自己，除了我的軟弱以外，我並不誇口。
- 6 我就是願意誇口也不算狂，因為我必說實話；只是我禁止不說，恐怕有人把我看高了，過於他在我身上所看見、所聽見的。

哥林多後書 十二 1-10



- 7 又恐怕我因所得的啟示甚大，就過於自高，所以有一根刺加在我肉體上，就是撒但的差役要攻擊我，免得我過於自高。
- 8 為這事，我三次求過主，叫這刺離開我。
- 9 他對我說：「我的恩典夠你用的，因為我的能力是在人的軟弱上顯得完全。」所以，我更喜歡誇自己的軟弱，好叫基督的能力覆庇我。
- 10 我為基督的緣故，就以軟弱、凌辱、急難、逼迫、困苦為可喜樂的；因我甚麼時候軟弱，甚麼時候就剛強了。

我們作牧師的，其實是一樁很痛苦的差事，何解？每逢我去探訪一些垂死的病人時，我就感到很大的掙扎和矛盾。

有一回，我去探訪一個患了肺癌末期的男子，他只有40歲，太太比他小2歲，大兒子也不過7歲，細的還是手抱著，面對著這個家庭，我可以說什麼安慰的話呢？「神看顧你？」「祂有美好的心意？」，「死後有永生？」我不敢開口，因為我知道對他來說，是一片空言，那時我何等渴望我有先知以利亞的神力，一禱告那人便立刻痊癒，化悲傷為感恩，皆大歡喜。

但這是我的夢想，無論我如何懇切禱告，他們還是要面對生離死別的哀傷。我感到多麼的無助無奈，我不禁質問神：「你究竟想我作什麼？你派我去安慰這家人，但卻又不賜我起死回生的能力，我可以作什麼？」



靈恩派的弟兄姊妹會這樣對我說：「神是一位大能的神，屬神的僕人也同樣擁有這樣超自然的權柄，因為這是神的應許。」

馬可福音十六17-18不這樣說的嗎？「信的人必有神蹟隨著他們，就是奉我的名趕鬼，說新方言，手能拿蛇，若喝了什麼毒物，也必不受害，手按病人，病人就必好了。」

(註：在不少古卷中，馬可福音十六9-20是不出現的，不少學者以為這本不是在原本的聖經內，是後來有些信徒加上去的)

所以，你之所以感到無奈無助，只是信心不足，以致體驗不到神在信徒身上所賜的大能。



靈恩派的說法對嗎？保羅在這段聖經給了我們一個非常精彩的答案。然而，若要明白這段經文，我們首先要了解哥林多人的背景和神學。哥林多教會是一個問題多多的教會，哥林多前書告訴我們，教會有紛爭、淫亂、把聖餐當作大食會、又否定死人復活等問題，何竟如此？我們至少看到二個原因：

其一 哥林多是一個非常淫亂的城市，信徒在這個大染缸中也受到污染。

其二 哥林多教會大多是市井之輩，無權無財，是屬被欺壓的一群，無權無勢，被人欺負，所以權對他們來說是非常重視的。所以保羅在哥林多前書一22說：「猶太人要神蹟，希臘人要智慧。」

神蹟是指超自然的能力之彰顯，是權能的表演，這裏所謂「智慧」，也不是指我們的I.Q.，而是指一種超自然的智慧，能知過去未來，這也是一種超自然權柄的表現。

當這些假使徒來到哥林多，鼓吹這種「權能神學」(The Theology of Power)，哥林多人立即被吸引，以為透過這權能神學，把自己內心的自卑一掃而空，但保羅卻不以為然，他強調我們傳的是十字架，也即是被釘在十字架的耶穌，

對猶太人和希臘人來說，十字架是無能，愚拙的表徵，

但對保羅來說，這卻是神的大能和高超的智慧。



What does the Cross
mean for you?



我可以這樣說，哥林多人的神學，是權能神學
(Theology of Power)

但保羅的神學卻是「無能者的神學」

(The Theology of Powerlessness 或 Theology of Weakness)。

事實上，我們看到那些所謂英雄豪傑，豈不是如蘇軾所說：

「大江東去浪淘盡，千古風流人物。」拿破崙到了那兒？希特拉到了那兒？
毛澤東到了那兒？

豈不是那位被打不還手，被罵不還口的耶穌征服了多少剛硬的罪人。

哥林多後書十二 1-10 是一段非常精彩和重要的經文，我們可以分二大段來看。

第一段	是保羅講述他那超然的經歷	v.1-6
第二段	是講述他另一個經歷，我稱之為「刺與恩典」的經歷。	v.7-10

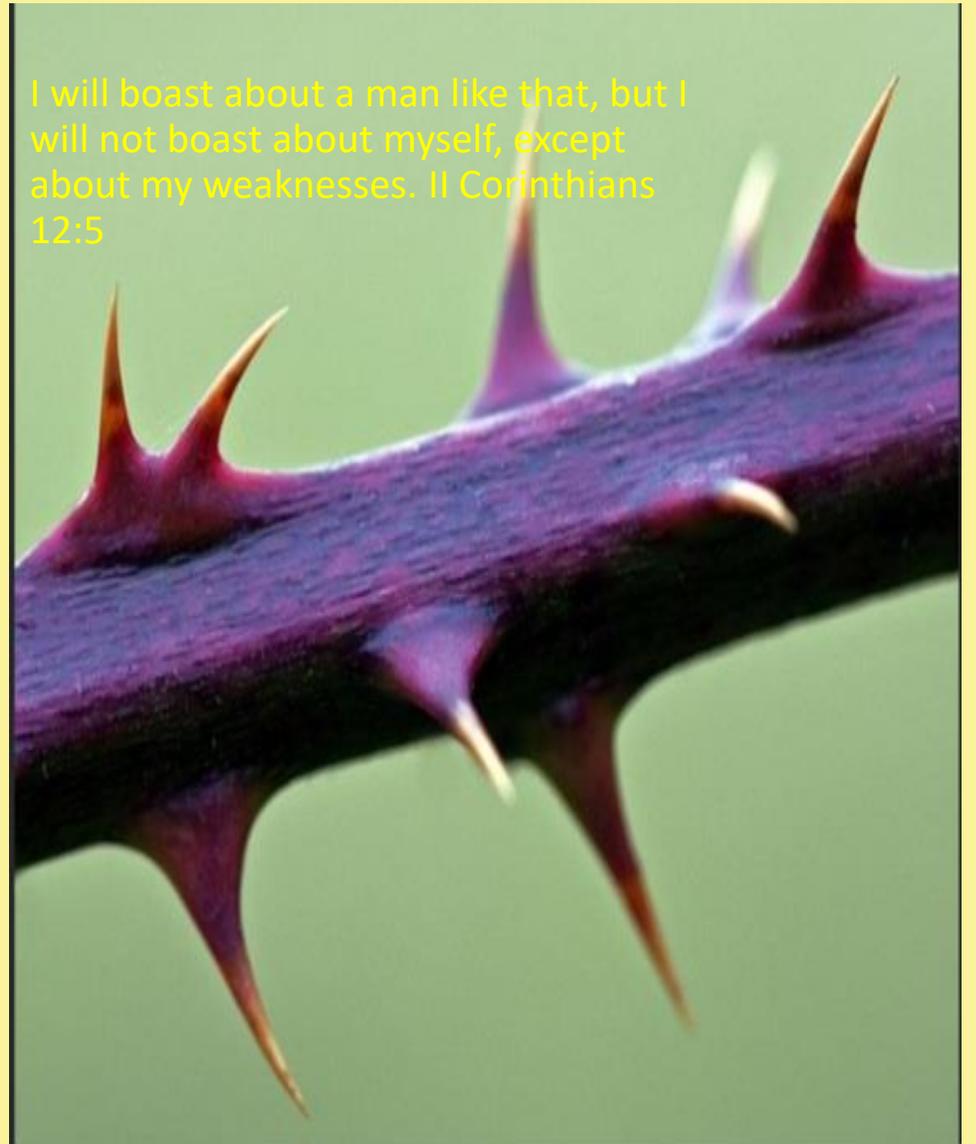
首先，我們要看看第一段 (v.1-v.6):

「我自誇固然無益，但我是不得已的。如今我要說到主的顯現和啟示。我認得一個在基督裏的人，他前十四年被提到第三層天上去；(或在身內，我不知道；或在身外，我也不知道；只有神知道。)我認得這人；(或在身內，或在身外，我都不知道，只有神知道。)他被提到樂園裏，聽見隱祕的言語，是人不可說的。為這人，我要誇口；但是為我自己，除了我的軟弱以外，我並不誇口。我就是願意誇口也不算狂，因為我必說實話；只是我禁止不說，恐怕有人把我看高了，過於他在我身上所看見、所聽見的。」



保羅在此談到他那奇怪的超自然經歷，哥林多人崇尚神蹟奇事、智慧（能知過去未來之智慧），方言等超然經歷。

保羅在此所提到他在14年前的經歷，聽來比他們所說的更勁，但他一直以來都沉默不提，因為他不以為這是可誇的。



就讓我們細看保羅怎樣描繪這經歷。

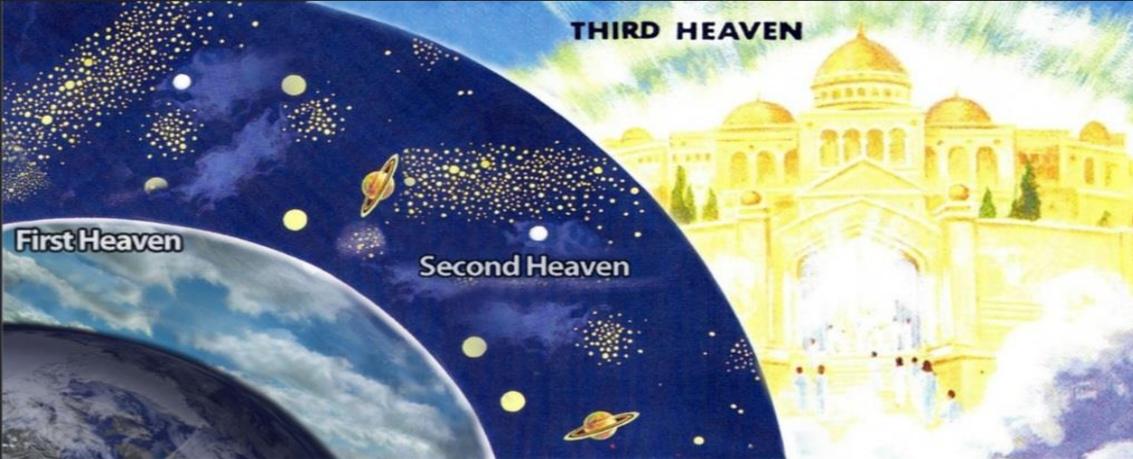
首先他說：「我自誇固然無益，但我是**不得已**的，但如今我要說到主的**顯現**和**啟示**。」(v.1)

在原文，「**顯現**」和「**啟示**」都是**眾數**的，這表示他**曾多次類似的經歷**，

但在此他只提到一個非常特別的經歷，並強調他是「**不得已**」才說出來的。所謂「不得已」，意思是

「雖然這**都不是可誇**的，**但為著你們，我還是與你們分享。**」





跟著保羅提到他在十四年前，被提到第三層天上去，這是個樂園，在那兒他聽見隱秘的言語，是人不可說的 (v.4)，

原來在猶太當時拉比傳說中，被神提到高天上，是一種非常特殊和隱秘的經歷，在當時的猶太人，以為這是非常勁的經歷，人人以為這是至寶的，是屬靈尖子，勁中至勁，權中至大權。

但留意，當保羅描繪他這經歷時，他不是用第一身，而是用第三身 (為這人我要誇口，但是為我自己，除了我的軟弱以外，我並不誇口v.5)，

換言之，保羅要告訴我們一個真理，這些所謂超自然經歷，對保羅來說，

一點也不值得可誇，更不是我們追求的目標。



何解？

保羅在此提到幾個原因：

- ** 「恐怕有人把我看高了，過於他在我身上所看見，所聽見的」(v.6)。換言之，我們若以此誇口，恐怕只會把自己抬高，被人誤會我是神！
- ** 其實，真正值得誇口的，是我們的軟弱，就好像在保羅那根刺，叫他謙卑，所以保羅說，如果要誇，就誇那關乎我們的軟弱吧了！

如果我們比較一下保羅這經歷，與聖經中所提及類似的超自然經歷，如摩西看到焚燒的荊棘（出埃及記三章）或保羅在大馬色路上聽見天上主耶穌的聲音（使徒行傳九20ff），**我們發現有一個很大的分別，**

保羅這三層天的經歷，

是沒有啟示的啟示，
是沒有內容的異象，
他屢次提到「我不知道」「只有神知道」，
所聽見的隱秘的言語，聽不明，說不出的，

其他的情形就大不相同，

是看得到，聽得明的啟示和異象。

但沒有內容，

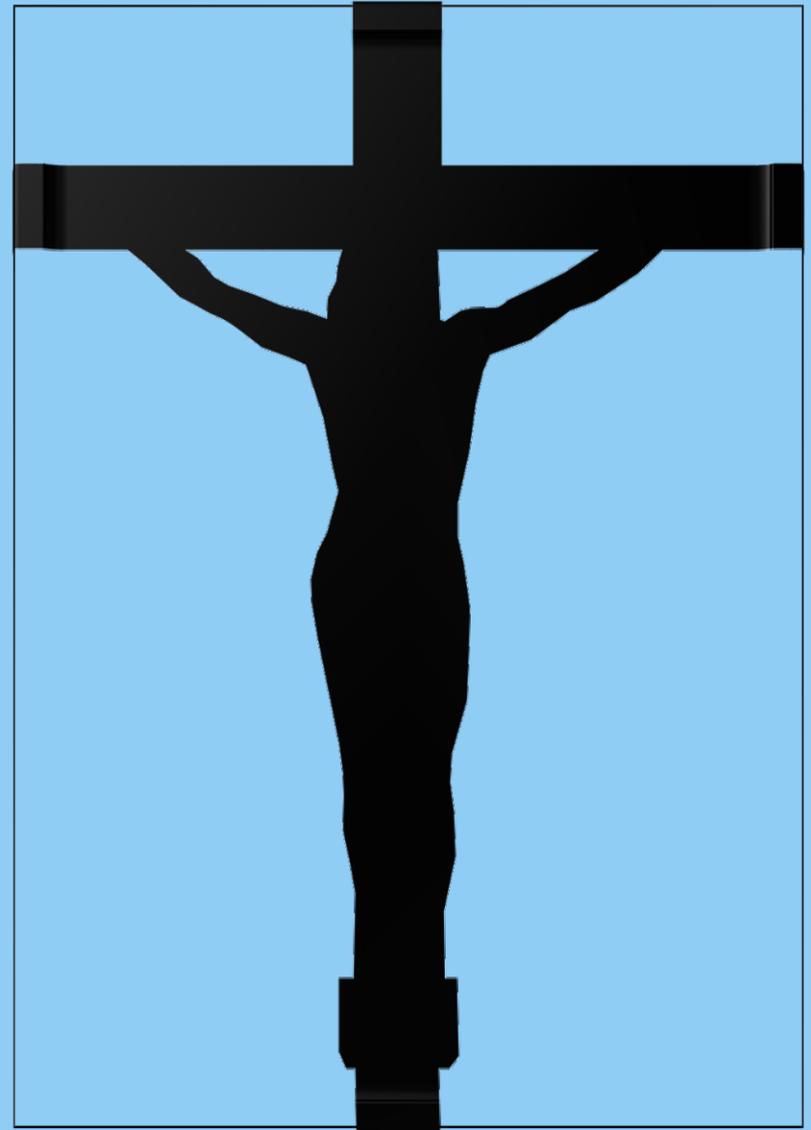
只有形式(form)的啟示，

保羅不以為這有什麼可誇之處。

我想到今日不少信徒，尤其是那些有靈恩傾向的信徒，都非常响往這些超自然的經歷，這種「權能神學」絕不是保羅神學，也不是基督教的神學，

我們可誇的就是那看來是軟弱的

愚拙的十字架。



我們再看第二段 (v.7-v.10) :

「又恐怕我因所得的啟示甚大，就過於自高，所以有一根刺加在我肉體上，就是撒但的差役要攻擊我，免得我過於自高。為這事，我三次求過主，叫這刺離開我。他對我說：「我的恩典夠你用的，因為我的能力是在人的軟弱上顯得完全。」所以，我更喜歡誇自己的軟弱，好叫基督的能力覆庇我。我為基督的緣故，就以軟弱、凌辱、急難、逼迫、困苦為可喜樂的；因我甚麼時候軟弱，甚麼時候就剛強了。」



究竟保羅所謂「刺」在我身上是指什麼呢？

希臘文skolops 一字在新約聖經只出現過一次，就是在這裏，這不是一條小小的刺，而是有刺的棍，是用作苔刑用的刑具，當受這刑罰時，往往被打到皮開肉爛，非常痛楚。



早期教父Jerome以為保羅是患上頭痛，久不久便發作，極其痛苦。有人以為他是患有眼疾，一發作時全身都感到極不舒服，非常痛楚。

雖然我們不能肯定究竟這根刺是什麼，但一般學者都以為與身體的疾病有關，也是軟弱的徵象，當病發時，那種無助、無能、無援、無尊嚴的情況，實在難以忍受。



II Corinthians 12:9

保羅曾經三次為此事禱告，但卻沒有神蹟出現，那根刺仍在，在此情形，我們可以作什麼呢？

v.9 給我們答案「他對我說，我的恩典夠你用的，因為我的能力是在人的軟弱上顯得完全。所以，我更喜歡誇自己的軟弱，好叫基督的能力覆庇我。我為基督的緣故，就以軟弱、凌辱、急難、逼迫、困苦為可喜樂的；因我甚麼時候軟弱，甚麼時候就剛強了。」

恩典 與 刺



原來基督教對「**權能**」的看法，是一個完全與世人的看法相反，我們每個人都有條刺，不要忘記，**這根刺是神的恩典**，

叫我們**看到**自己的**軟弱**，
也**看到**在我們最**謙卑**的時候，
我們就**經歷到****神的大能與恩典**，

所以吊詭的地方就是，我們什麼時候**軟弱**，
也就是什麼時候**剛強**了！



默想

- (1) 我們怎樣看「超自然的經歷」？
保羅的看法又是怎樣？
- (2) 保羅身上的刺是什麼？
為什麼這刺是象徵了神的恩典？
- (3) 你的刺又是什麼？
你如何看這身上的刺呢？