

# 哥林多後書

## 第十八課 Ekkakeo

### 四 1-2

---



# 哥林多後書

## 四1-2



- 1 我們既然蒙憐憫，受了這職分，就不喪膽，
- 2 乃將那些暗昧可恥的事棄絕了；不行詭詐，不謬講神的道理，只將真理表明出來，好在神面前把自己薦與各人的良心。

今天我們要研讀一個希臘文ekkakeo,

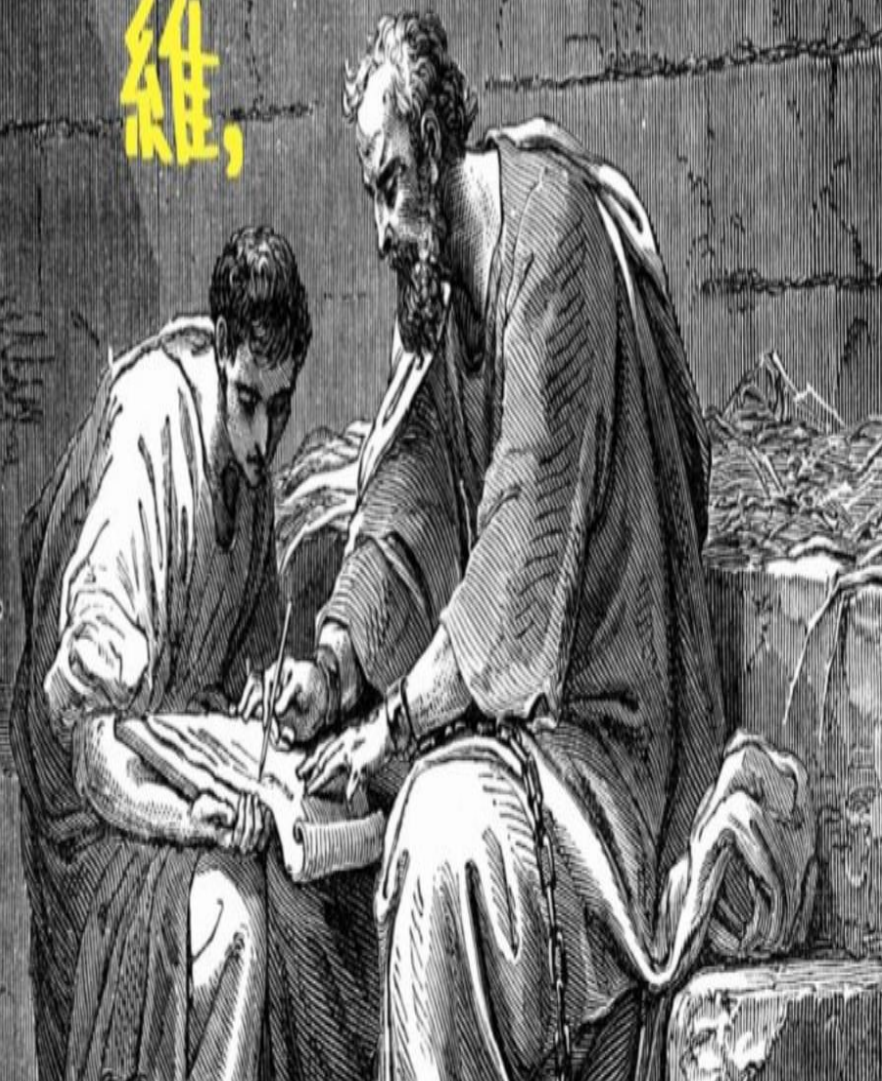
和合本譯作	「不喪膽」
現代中文譯本則譯作	「不畏縮」
新譯本則譯作	「不沮喪」

其實，ekkakeo 這個字是有二個不同的意思：

- \*\* 失望、喪志、很想放棄，就好像一個長跑選手，在半途中，實在太累了、太疲倦了，就想中途而退，放棄！
- \*\* 但在一些殘卷中，我們卻發現這個字有另一個意思，解作「虐待」「不善待」，就好像一個主人虐待他的僕人，或是父母不善待他們的子女，或是一個老師對他的學生非常苛刻！

保羅，

他以為主受苦，  
作為上帝僕人的證據



保羅在哥林多後書四1-2說，他在事奉上是不會灰心喪志、不會放棄，更不會「虐待」他所事奉的群羊，而是永遠都充滿盼望、熱誠和愛心。

為什麼保羅有此「生命力」呢？

從這段聖經中，我們至少可以找到兩個非常重要的因素。

(1) **保羅是受了職份去事奉**

「職份」這一個字diakonia可解作服侍，是神給他一個機會去服侍主，這是一個托負。

原來保羅的事奉不是要建立他的王國、他的名聲、他的地位，而是去服侍主自己。



我想到德蘭修女曾說過：「當我看到街頭上那些皮黃骨瘦、肚大頭大、營養不良的孩童和婦女，我不是可憐他們，然後伸出同情的援手去救助他們。非也，我乃是從他們身上看到主耶穌，然後謙謙卑卑的去服侍他們，因為耶穌說：當你們服侍一個小子，就是服侍我！所以我是帶著一個服侍主的心態去服侍他們！」

所以，我們事奉，並非打工、不是善事、不是責任，而是服侍那位主，是一種使命，是一種激情驅使我們。

就如一個藝術家雕刻石像，有人問他正在作什麼，他回答說：「我不是鑿石，而是把天使從石頭中釋放出來！」

又如Handal撰寫彌賽亞的詩譜時，他二十一天不吃不睡，是一種使命和激情驅使他，不罷不休，直至完成他的作品為止！這就是保羅所說：「受了這職份的意思了！」



## (2) 保羅是蒙了憐憫去事奉

保羅論到他的事奉時，他用了另一個希臘文 *eleeo*。原文是一個「被動詞」，意思是**他蒙了憐憫，接受了這恩惠。**

其實 *eleeo* 這一個字可解作「除去大禍」(Removal of Misery)。

我每逢想到兩年前患了重病，要入醫院深切治療，幾乎喪命，但我卻蒙了憐憫，完全康復過來，我深知我的生命和日子都是神所賜的，我又怎能枉費這寶貴的日子，不好好的事奉祂呢？

然而，保羅的事奉如此勁，不但是因為他受了職份，蒙了憐憫，更是因為他們生命本身就是一個有力的見證，從消極方面看，他「不行詭詐，不謬講神的道理，乃將那些暗昧可恥的事棄絕了！」(v.2)

「詭詐」一字，希臘文是panourgia，這個字在新約聖經出現過6次，其中三次都是在哥林多後書，這個字是由兩個字組成，

一是 pan,	即「所有」的意思
另一個字是 erga	是「事」「工作」的意思。

二個字組起來便是指所有的事，其實都是指所有壞事。換言之，這個字是指不分善惡、不分是非，只求達到目標，什麼壞事都作。因而這個字引申為「詭計」「欺騙」和「裝假」。



在哥林多後書十3，**保羅強調他是不謬講神的話。**

「**謬講**」一字的希臘文是doloo，這個字是指「溝稀」、「溝上雜質」，因而引申作「摻混」、「篡改」、「謬講」的意思。

對保羅來說，這樣的事奉是「**暗昧和可恥**」的，

「暗昧」是見不得光，  
「可恥」是叫人羞愧的，

---

這絕不是傳道人所作所為。



從積極來看，事奉是

「只將真理表明出來，好在神面前，把自己薦與各人的良心。」這是一節重要的經文，也指引我們正確的事奉態度。

\*\* 將真理表明 — 不是討人喜悅，不畏強權，不怕被人輕看，只有一個目的，就是把真理表明。我們講解聖經真理，不是見人講人話，見鬼講鬼話，而是不折不扣的講出真理，就要是聽者不高興，我們也要直講。





\*\* **在神面前**—第二個非常重要的元素，就是在神面前宣講，不是漠視神，當祂不存在。我們不是討人喜悅，乃是討神喜悅。

\*\* **薦與各人的良心**—保羅的事奉，是誠誠實實地把真理表明在人的面前，不是暗地操縱、不是控制、不是欺騙，乃是隨著各人的良心去回應！

保羅正好給我們一個好好的典範，尤其是對我們一些事奉神的人，更是我們效法的榜樣！

## 默想

- (1) 我們怎樣去衡量一個傳道人之好壞？ 聖經給我們的標準與我們所訂立的標準有何不同？
- (2) 為什麼保羅的事奉有如此大的感染力？ 他給我們是一個怎樣的榜樣？

