

我們所信的神是一位怎樣的神？希臘人以為神是不可知的(unknown God)，中國道家同樣以為「道可道，非常道。名可名，非常名。」這上天是「無」，是不可知的。我們當然是無法用我們的智慧去認識這位神，但我們所信的是一個能啟示的神，祂樂意把祂向我們啟示，甚至差遣祂的愛子來到世上，住在人的中間。正如約一 18 說：「從來沒有人看見神，只有在父懷裏的獨生子將祂表明出來。」

然而，當神向我們啟示祂自己時，祂是描繪自己是一個與人有密切關係的神，聖經稱這關係是約的關係，「耶和華」這個名字正是立約的神。我們也只能從神與人，神與祂所創造的世界之關係來認識神。賽四十四 24-28 正好是描述神是一個怎麼樣的神。

(一) 這一段聖經的文法結構：

1. v.24 是整段聖經的開場白；也是全段的導言。

「從你出胎、造就你的救贖主耶和華如此說、我耶和華是創造萬物的、是獨自鋪張諸天、鋪開大地的。(誰與我同在呢?)」

此導言一開始就說：「我是主耶和華神」(I am the Lord)。隨著，便有 9 個 participles，而且可以分為三個段落，每段落的開首，亦以一個 participle 開始的，跟著有三行，每行都以 participle 開始。

第一段 v.24 創造萬物

v.24 獨自鋪張諸天

v.24 鋪開大地

第二段 v.25 使說假話的兆頭失效

使占卜的癲狂

v.25 使智慧人退後，使他的知識變為愚拙

v.26 使我僕人的話語立定

我使者的謀算成就

第三段 v.26 論到耶路撒冷說：必有人居住

論到猶大的城邑說：必被建造

其中的荒場我也必興起。

v.27 對深淵說：你乾了罷！我也要使你的江河乾涸。

v.28 論古列說：他是我的牧人、必成就我所喜悅的、必下令建造耶路撒冷、發命立穩聖殿的根基。

(二) 神—創造的主(v.24)

1. 祂是創造萬物的神—祂是萬有之主宰，因萬物是因祂的創造而存在的。
2. 獨自鋪張諸天—神是獨自創造諸天。祂不用什麼幫手，祂是獨自而行。
3. 祂鋪開大地—「鋪開」一字(raquia)，正是創一 6 所用的一字，英文可譯作 *expanse*，可譯作「空間」，神稱上面的空間為天，下面的空間為地。
4. 在結束這一段時，以賽亞加上一句：
「誰與我同在呢？」
這表明神是獨一的真神，唯祂自己才是那天地的創造者。

(三) 神一無所不知的神 (v.25-26)

1. 神「使說假話的兆頭失效，使占卜的癡狂」。所謂「兆頭」「占卜」是指那些自以為能預測未來的假先知與占卜師。他們以為自己是未卜先知，能測透將來，但其實是一派胡言，是虛假和癡狂的行徑，因為唯有耶和華才是真正知道未來的神，他們自以為是「神的代表者和發言人」，其實這都是假神假先知。
2. 「神又使智慧人退後，使他的知識變為愚拙」。這些智慧人並非代表假神，但他們卻以為自己是神，比神還有智慧，看看今天的世界，不少自稱為智者、科學家、神學家，高舉自己的智慧，否定神，但神卻叫他們變為愚拙，所說的也一片胡言。
3. 神又使祂僕人的話語立定，並使祂的使者，所預言的一一實現。與前兩者正好相反，神的使者與僕人，他們所預言的都會一一實現，他們所說的話都是堅定不移，因為他們都是代表耶和華真神。

(四) 神一眷顧祂子民的神 (v.26-28)

1. v.26「論到耶路撒冷說：必有人居住；論到猶大的城邑說：必被建造，其中的荒場我也必興起。」
586B.C.巴比倫的尼布甲尼撒摧毀了耶路撒冷，擄掠了猶太人到巴比倫。但神必重建耶路撒冷，及猶大的城邑，祂藉著古列這人，讓以色列人重歸故土，重建家園。甚至其中的荒場也必興起，這完全是神的作為。
2. v.27「對深淵說：你乾了吧！我也要使你的江河乾涸。」
究竟這是指歷史上哪一件事情呢？表面上，這似乎是指以色列人過紅海。但這兒是描述猶太人重返家園的歷史，所以可能性不大。E.J. Young 以為這是指一個真理，而非指一個歷史事實。這裏所謂「江河」是指陸地上之江與海，而深淵是指海洋，但神的力量大於海洋及江河，祂一說乾了吧，它們就立即乾了，過紅海與過約旦河只是一些例子罷了！
3. 最後，我們要看 v.28「論古列說：他是我的牧人，必成就我所喜悅的，必下令建造耶路撒冷，發命立穩聖殿的根基。」
古列只不過是耶和華的工具，「牧人」一字，是指神委派古列扮演以色列牧人的角色，因著古列王打敗巴比倫，又讓以色列人重返家園，如此他就好像扮演以色列人的牧者，帶領他們及返回巴勒斯坦，重建耶路撒冷，以致神喜悅，更因如此，聖殿得以重建，實現了神的應許，所以以賽亞說「必下令建造耶路撒冷，發命立穩聖殿的根基。」

(五) 結論

神是天地及萬物之創造者，祂滿有大能、智慧，祂叫人的智慧成為愚拙，叫他們的預言成為謊言，祂又是祂子民的神，藉歷史人物完成祂的計劃。

默想

- 1) 你從這段經文認識神有多少？
- 2) 為什麼世上的智慧在神看來只是愚拙的表現？